



**Offense** : Attaque.

**Offensive rebound** : Rebond offensif.

**Offensive transition** : Transition offensive (fastbreak-early-secondary).

**One on one** : Un contre un.

**On the ball defense** : Défense sur le possesseur du ballon.

**Open step** : Départ en dribble en « pas ouvert ».

**Outlet pass** : Première passe après le rebond défensif; passe de dégagement.

**Out of bound** : Remise en jeu.

*Baseline out of bound* : Remise en jeu de la baseline.

*Sideline out of bound* : Remise en jeu latérale.

**Outside** : Se dit du jeu à l'extérieur de la raquette.

**Overhead pass** : Passe au-dessus de la tête.

**Overplay (Deny - Denial position)** : Action du défenseur qui conteste la passe.

**Over the top** : Mouvement qui consiste à « passer au-dessus d'un écran », c'est-à-dire à continuer à suivre l'attaquant dont on était responsable et qui a bénéficié d'un écran.

**Overtime** : Prolongation.

I DUNK.



**Paint** : « peinture »; se dit de la raquette.

**Pass** : Passe.

**Passing Game** : Système de jeu « libre » basé sur la circulation du ballon et l'utilisation des fondamentaux individuels et collectifs.

**Passing lane** : Ligne de passage (d'un joueur).

**Passing line** : Ligne de passe.

**Penetration dribble** : Dribble de pénétration.

**Perimeter player** : Joueur du périmètre (outside).

**Pick** : Se dit d'un écran en mouvement où l'on « plante » le pied pour enchaîner ensuite une autre action.

**Pick and pop** : Idem avec ensuite le mouvement de « pop », c'est-à-dire de s'écarter de l'anneau.

**Pick and roll** : Idem avec ensuite le mouvement de « roll » vers l'anneau permettant de jouer le deux contre deux à fond.

**Pistols defense** : Position défensive du joueur à l'opposé du ballon; c'est une position d'aide proche de la ligne des deux anneaux qui lui permet de surveiller le possesseur du ballon et son propre attaquant à l'help side.

**Player** : Joueur.

**Playmaker** : Distributeur.

**Point guard** : Meneur.

**Pop out** : Action de ressortir (démarquage) pour recevoir le ballon.

**Post** : Pivot.

**High Post** : Pivot « haut » (jouant en haut de la raquette à la hauteur de la ligne des lancers-francs).

**Low Post** : Pivot « bas » (jouant en bas de la raquette entre la baseline et les premiers emplacements de rebond pour le lancer-franc).

**Middle Post** : Pivot jouant en position intermédiaire entre les emplacements du low post et du high post.



**Post up** : Se dit de l'action de prendre une position préférentielle de pivot en bordure de la raquette.

**Power forward** : Se dit de l'« ailier fort », c'est-à-dire capable de s'imposer également dans la raquette.

**Power lay-up** : Lay-up « en force », c'est-à-dire où l'on doit s'imposer physiquement sous l'anneau.

**Press (Pressing)** : Système de jeu qui consiste à mettre la pression maximale sur l'adversaire.

**Pull back dribble** : Dribble de contrôle vers l'arrière (dribble de retrait).

**Pull up dribble** : Dribble d'attaque vers l'avant.

**Pump fake** : Feinte du haut du corps et surtout de la tête pour faire croire au shoot et obliger le défenseur à sauter, d'où la possibilité immédiate de le déborder en dribble ou de shooter après un pas de dégagement.

I DUNK.



I Dunk.